



ज्वजलपा वा:पौ

JWOJALAPA WEEKLY

दै न ल्या: ०४ (पूर्णडक १५१) ने. सं. ११३७ गुलाश्व चतुर्दशी आइतवा: २०७४ श्रावण २२ गते आइतवार (Aug- 06, 2017)

मू न १- पृष्ठ ६

बाबुराम हाकनं माओवादीइ वने त्यंगु हे ख: ला ?

संघीय समाजवादी फोरमलिसे नयाँ शक्ति एकता मजुइगु अवस्थाय् थ्यन

समाचार विश्लेषण

नेकपा माओवादी केन्द्रया अध्यक्ष नापं पुलांमह प्रधानमन्त्री प्रचण्डं गुगु कथं पार्टीयात विघटनया प्रस्ताव तल धका: समाचार व:गुया अर्थ त:धंगु दु । जनयुद्ध याना गणतन्त्र तक हयेगु नितिं नेतृत्वदायी भूमिका म्हिताचंगु माओवादी पार्टी हे विघटन यायेगु धा:गुया अर्थ माओवादीया नेता व कार्यकर्तातय्सं आ: राजनीति हे याये मजिल धका: धायेत्यंगु अवस्था धका:सा अवश्य नं मखु । माओवादी पार्टी विघटन यायेगु धा:गुया अर्थ माओवादीया नामं आ: पार्टी संचालन मयासे मेगु हे कथं न्हयाकेगु धा:गु खयेमा: धका: अपुक हे अनुमान यायेछिं । माओवादी पार्टी परित्याग याना नयाँ शक्ति दयेकादीमह डा. बाबुराम भट्टराई व माओवादीया अध्यक्ष प्रचण्डया दथुइ गोप्य कथं वार्ता जुइ धुंका: अथे माओवादी पार्टी विघटनया प्रस्ताव पार्टीया बैठकय् हयेगु ज्या जूगु खने दु । उलि जक मखु नयाँ शक्ति नेपाल दयेकूगु त:धंगु केन्द्रीय परिषद् विघटन यानादीगु अले प्रचण्डं नं माओवादी केन्द्रया त:धंगु महाधिवेशन आयोजक समिति विघटन याना चीधं यायेगु धका: तकं प्रस्ताव तयादीगु छगू नाप मेगु स्वानाचंगु दु ।

माओवादी केन्द्र पार्टी डा. बाबुराम भट्टराईया नेतृत्वय् दुगु नयाँ शक्ति, विप्लवया नेतृत्वय् दुगु माओवादीनिसं मोहन वैद्यया नेतृत्वय् दुगु माओवादी पार्टी लगायतलिसे न्हूगु कथं एकता याना वनेगु धका: नेतातय्सं न्ववानादीगुया छुं दिं लिपा हे पार्टी विघटन यायेगु धका: प्रचण्ड स्वयं प्रस्ताव तयादीगुयात त:धंगु अर्थपूर्ण रुपं कायेमा: । माओवादी केन्द्र विघटन यायेगु धका: प्रस्ताव या:गु, डा. बाबुराम भट्टराई नं नयाँ शक्तिया केन्द्रीय परिषद् विघटन यानादीगु, प्रचण्ड व भट्टराईया दथुइ गोप्य वार्ता जूगु जक मखु संघीय समाजवादी फोरम नेपाललिसे नयाँ शक्तिया दथुइ एकीकरणया अन्तिम चरणय् थ्यका: त्वा: थलेगु नितिं स्वयं डा. भट्टराई नं म्हितादीगु भूमिकायात स्वयेबले अवश्य नं छगू नाप मेगु घटनाक्रम स्वानाचंगु खने दु । डा. बाबुराम भट्टराई नं न्हू गठन जुइगु पार्टीया संयोजक जुइगु अले उपेन्द्र यादवयात अध्यक्षया रुपय् भाला बिइगु धका: सहमति जुइ धुंका: ख:सां नं अन्तिम इलय् वया धा:सा मूल सिद्धान्तय् हे समस्या पिहां वल । पार्टीया नामय् तकं संघीयताया खँग्व: दुथ्याकेत डा. भट्टराई तयार जुया मदीगु ख: । वयकलं पार्टीया नां हे



नयाँ समाजवादी फोरम जुइमा: धका: प्रस्ताव यानादीगु अले संघीयताया खँग्व:यात अस्वीकार याना संघीयता धइगु सिद्धान्त मखु धका:तकं लिपांगु इलय् वया तर्क तयेगु यानाहल । अथे डा.भट्टराई नं बेक्कय्क खँ ल्हानादीगु तकया ई थ्यंगु अवस्थाय् वयकलं प्रचण्डलिसे गोप्य कथं वार्ता याये धुंका: ख: । प्रचण्ड व डा. भट्टराईया दथुइ गोप्य कथं वार्ता जुइ धुंका: माओवादी पार्टी विघटनया प्रस्ताव तयेगु, नयाँ शक्तिया केन्द्रीय परिषद् विघटन यायेगु ज्या जूगु, डा. बाबुराम भट्टराई नं संघीयताया सवालयात कया बेक्क: मिखां स्वयेगु नाप नापं संघीय समाजवादी फोरम नेपाललिसे वार्ताय् हे नकारात्मक रुपं लिच्च: लाइगु कथंया भूमिका जूगु खँ स्पष्ट दु ।

थ्व इलय् माओवादी केन्द्र व नयाँ शक्तिया दथुइ एकीकृत याना समाजवादी लाइन ज्वना वनेगु अले फोरमलिसे एकता मयायेगु खेल म्हितूगु खयेमा: धका: धायेछिं । स्थानीय तहया चुनावया लिच्च:निसं थ:पिनिगु राजनीतिक भविष्ययात कया तकं च्यूता तया निम्ह प्रमुख नेतातय्गु दथुइ वार्ता याना योजना दयेकूगु खयेमा: धका: पार्टीया नेता कार्यकर्तातय्सं तकं अनुमान यानाह:गु दु । थुगु ल्याखं स्वर धा:सा थुगुसी प्रचण्ड व डा. बाबुराम भट्टराईया दथुइ जूगु गोप्य वार्ताया यक्व अर्थ दुगु अले आ: प्रचण्ड व बाबुराम भट्टराई हाकनं छथाय् च्ववल धा:सां अजुचाये मालीगु अवस्था दइमखु ।

न्यनादिसँ न्यंकादिसँ अले ज्याया नितिं अवसर

- नेवा: एफ एमया ज्याभूव: न्ह्याकामि जुइत
- नेवा: एफ एम १०६ दशमलब ६ या प्राविधिक जुइत
- बजार व्यवस्थापक जुइत

स्वापू तयादिसँ

ज्वजलपा वा:पौ व कीर्तिपुर सन्देश

साप्ताहिक फोन नं. ४३३३००७

९८४१४०१०७७ व ९८४१७५२५८३





ज्वजलपा वा:पौ

सल्लाहकार
श्रीकृष्ण महर्जन
प्रकाशक:

नजरराम महर्जन
सम्पादक

श्रीकृष्ण तण्डुकार
ले-आउट:

ज्वजलपा डेस्कटप
संवाददाता

रामभोला महर्जन, निरजमान सिंह
थाकू

प्रिन्ट स्काई, यें

ज्याकू: निखासी त्वा: किपू नपा-३

फोन ल्या: ४३३३००७, ९८४९४०९०७७

ई-मेल : jwojalapaweekly@gmail.com

सम्पादकिय

कीर्तिपुर नगरपालिकाया पला:

वंगु बैशाख ३१ गते स्थानीय निकायया चुनाव स्थानीय तहलय् जनप्रतिनिधितसे जिम्मेवारी खन । भिन्त्यादैतक कर्मचारीया भरय् चलय् जुयाचवंगु स्थानीय निकाययात स्थानीय सरकारया रुपय् जिम्मेवारी बिल ।

कीर्तिपुर नगरपालिकाय जनप्रतिनिधितसे शपथ नया: न्हापांगु बैठक आदिवासी नेवा:तयगु बाहुल्यता दुगु थासय् नेपालभाषायात नं कामकाजी भाषाया मान्यता बिइगु निर्णय यात । गुगु निर्णययात यकवसे प्रशंसा यात । वहे निर्णययात मेमेगु नगरपालिका नं अनुशरण या:गु खनेदत ।

की.न.पा.या बोर्ड बैठक नयाँबजारया पाँगा वनेगु दुपातनिसे बाहिगांया ध्वाखा चोकतक लै तब्या: यायेगु निर्णयात । न्हयन्हुया ई बिया: विद्युत प्राधिकरणयात पौ बिल । न्हयन्हुया दुने विद्युत प्राधिकरण थाय् खाली मया:बलय् डोजर यका: प:खा थुनाबिल । विद्युत प्राधिकरण अदालतय् मुद्दा तल । विद्युत प्राधिकरणया प:खां थुनेगु ज्या दित । थुगु प:खा हान दनेगु ज्या नं दित । की.न.पा.या थ्व पला: जायज या नांजायज धइगु खैय् किपुली यकव हे चर्चा परिचर्चा जुल ।

लिपांगु इलय् वया: किपू नगरपालिकाया संरक्षकत्वय् बाहिगांमय् संचालन जुयाचवंगु जनपोलिक्लिनिकय् उगु वडाया वडाध्यक्ष थ:गु ज्याकू चलय् यायेत धया: छकू कोठा कब्जा यात । थुकिं जनपोलिक्लिनिक व वडा कार्यालय दथुइ कचकच जुल । वडा कार्यालयन की.न.पा.यात इनाप या:गु कथं जनपोलिक्लिनिक यात छवा:या दुने थाय् खाली यायेत पौ बिल । जनपोलिक्लिनिक थ:गु भवन दयका: चवनागु व भवन तयार मजुतलय् दनां वनेमफैगु लिस: छव:गु दु । विद्युत प्राधिकरण लिपा जनपोलिक्लिनिकय् कीर्तिपुर नगरपालिका विवादय् वल । थवं थवय् सहलह यानां छम्हसे मेम्हसियागु समस्या थुइका: ज्या याना वनेगु हे बांलाइ । स्वास्थ्य केन्द्र नं किपू नगरपालिका संरक्षक जुयाचवंगु संस्था ख: । निगु संस्थायात छथाय् तया: सहलह यायेमा:गु खने दु ।

गजल शौरभ शाक्यया

गजल-४०



छ मदयेक जीवन, छु यायेगु जि मन मच्चना सुइतं, धायेगु गथे जि । सर्गतय् पिलि पिलि, नगू थिनाचवन मत: सिइन चिकं, सायेगु गथे जि । सुइतं गुकथं कनेगु, द्वं जिगु मखु धका: छ नापं मदयेक स्वले, जायेगु गथे जि । मिखाय् छ जक लुयाचविनि, न्ह्यावले जि छ मदयेक मतितनाय्, नायेगु गथे जि । च्वये सर्ग क्वय् बाँ, छं मस्यूगु मखु दथुइ भी निम्ह, नाप लायेगु गथे जि ।

म्ये छयं बिइगु बारे लोक बाखं



-बज्रमुनि बज्राचार्य

परापूर्व कालय् किपूया देपुखूया दक्षिण व पश्चिम कुनय् नितैं जा:गु छैं छखा दुगु जुयाचवन । उगु छैंय मां, बा: व काय् म्थ्याय् जक दुगु जुयाचवन । उगु परिवार या जीवन अथें अथें हे वितय् जुयाचवन । छन्हु इहिपा: हे मजुनिम्ह म्थ्याय्या प्वाथय् दया: वल । मां अबुया तसकं पीर जुल । मिजं सु जुइ, गुम्ह नाप सना: दुगु जुइ म्थ्याय्यात छक: न्यनेमाल धका: माम्हं तीजक न्यना: स्वल । म्थ्याय् नं सु मिजं वया: सु पाखें दुगु धैगु धाय्मफु । जंगल जुयाचवंगु इलय् चान्हय् छम्ह बांलासे च्वम्ह मिजं वया: नापं छवैगु जुयाचवन । उम्ह मनुखं नां धा:सा धा:गु मखु । न्हिनय् गबले खनेदैम्ह नं मखु । उकिं सु, गुम्ह मिजं गन च्वम्ह धैगु धाय् मफु, ख्वजक ख्वयाचवन । चान्हय् वैम्ह मिज्या बारे दक्व खैं कन । न्यकनं माय्के नं छवत गनं लुइके मफु । दिं भन भन बिते जुया: वैसेली म्थ्याय्महं मचा बुइकल । थ्व खैं समाजया मनुतय्स सिल धा:सा थर्पिनिगु बेइज्जत हे जुइगु ताय्का: मां व म्थ्याय् निम्ह मिले जुया: उम्ह मचायात गनं छथाय् वान्छेय्गु विचा: यात । हानं उम्ह मचा धा:सा मनूया आकारय् हे नं मव: मनूयापाखें दुम्ह थें नं मच्चं छयं म्ह दक्व सीदुसां भच्चा विरुपम्ह मिखा हे म्ह छम्हं दुम्ह जुयाचवन । उम्ह मचा मेपिन्सं खंसां नं मनु हे धाइमखु उलि बेरुपम्ह मचा बुल । उम्ह मचाया आकार स्वया: हे धाय्फु, व मचा मनूयापाखें दुम्ह ला ख हे मखु । न्ह्यागुसां थुम्ह मचायात वान्छेय्गु

व्यवस्था कथं माम्हं वान्छेय्गु लागि ठकि छपा: कया: हया: मचायात ठकी तया: वान्छेय् धका: पिहाँ वंगु इलय् मचा थ: हे तिगान्हुया: देपुखुली क्वहाँ वंगु जुयाचवन । थ:म्ह पुना: छवयमा:गु फोहर फसं पुइका: यंकू थें हे अ:पुल । गनं वान्छेय् म्वाय्क थ: हे तिगा न्हुया: पुखुली क्वहाँ वनेवं थ:पिं नं खापाखिपा तिना: तले वया: । मां व म्थ्याय् निम्हेसिया सल्हा कथं स्वैत नं मधाय्गु, गोप्य तय्गु धका: थ:पिं छनेगु थासय् वया: चवन । कन्हय्खुन्हु सुथय् वसिव पुना: च्वंगु इलय् मिहग: तिगा न्हुया वंम्ह मचा खने दयाचवन ला धका: पुखू सिथय् वना: क्वथीक स्व: वंगु इलय् पुखूया दथुइ लाक्क छचाखेरं ह्व: दुगु दोको छग: खने दयाचवन । सुनां वान्छेया तल जुइ धका: मत्ती तया: वसिव पुना: ल: कया: थहाँ वन । सुथ जुल, निभा: त्वल, पिहाँ वपिं मनुतय्स नं दोको छग: दथुइ लाक्क हे लाना: च्वंगु खन, सुनां सुइत हे वास्ता मदु । वय्गु वनेगु यात । दिन अथें बिते जुल ।

बहनी छुँसे च्वनावल । मिहग:मिहग थें मखु, अन थ्यनकि मनुतय्त भच्चा म्ह चिक वनीगु जुल । उगु दोको खनी, ग्यासे जुइगु, लकस नं मिहग:म्हीगसिबें पा: । सिमा, घाँय्मा नं स्याल्लला स:वइगु जुल । अथे जुजुं निन्हु स्वन्हु दत । त्वालय् खैं जुल । फलना थासय् च्वम्ह मनु छम्ह मिहग: लिहाँ मव: धाल । मेम्हेसिनं नं धा: ख: म्हीग: नं छम्ह लिहाँ मव: हँ । त:न्हु दया वैसेली त्वा:त्वालय् गबले अनसा, गबले गन मनुत भन भन पा: जुया: वन । फलना थासय् वंम्ह देपुखुली थ्यनेवं हे तन हँ धा:गु न्यनेदत । गुलिसिनं धाल । देपुखुली व दोको खने दुसानिसे हे छम्ह कि छम्ह मनुत तना: च्वंगु धैगु नं खैं वल । त्वा:त्वालय् वय् वय् जुसैली । थ्व खैं जुजुया थाय् थ्यन । आ: जुजुं थ्व छु ख: थुकिया रहस्य थुइकेगु लागि गुप्तचर तय्त उजं विया: चिवा कया: कनेत धाल । जुजुया उजं कथं गुप्तचरतय्स बहनी

ख्यमुसे च्वैसानिसे हे दे पुखुया पूर्वय् ला:गु फल्पाय् सुलाचवन । बहनी दक्व मनुत छने धुंका: न्ह्यावले थें हे देपुखूया दथुइ खनेदुगु दोको लाखय् छम्ह पिहाँवल । छचाखेरं स्वल, सुँ हे खनेमदु । लाखय् नं वहे फल्पाय् स्वया: फय् तुना: पियाचवन । गुप्तचरपिं ल्यूने सुलाच्वीपनि चिम्सं तितिं स्वात । उकी मध्यय् छम्ह तान्त्रिक नं इपिं नाप हे व्वना यंकूगुलिं उम्ह तान्त्रिक फल्पां वने मफय्क तारण तया: बिल । तान्त्रिक गुप्तचरपिन्त व्वना फल्पाय् न्ह्योने खने दय्क वल । लाखय्या न्ह्यावले थें हे थ:गु नसा चूलात धका: खुसि जुया: मनूया न्ह्योने वनेत्यंवेले दने हे मफुत । गुलि वल यात सने हे मफुत, तसकं हाल । सु व जित सने मफय्कूम्ह, दकले न्हापां वैत नि बाकि दय्मखु । तान्त्रिक तीजक वैगु न्ह्योने वया धाल । छन्त जिं तारण तय् धुन आ: छ गनं वने फैमखुत । जिमिगु नियन्त्रणय् जुल । जिमिसं बल्ल थुल । बहनी बहनी थुगु लैय् जुइपिन्त पुखुली दुकया: नैम्ह छ हे जुयाचवन । का धा छ सु छाय् थथे दु ख बियागु ? लाखे नं थ:म्हं याना:गु खैं दक्व कन । थ: मिसा नाप मिज्या भेषय् वना: कला: तयागु, वयापाखें मचा बूगु वहे थ: मचा वान्छाय्थ्यंगुलिं मनुत प्रति हे क्रोध उत्पन्न जुया: थ:म्हं दुख बियागु खैं कन । आ: थ्व क्रोध शान्त याय्त छु याय् माल धका: न्यंबलय् लाखये नं यदि थत दछिया छक:सां मे छम्ह स्यंका: बिल धा:सा शान्त जुइगु खैं कँसानिसे लाखेयात बाचा याका: थ:पिन्सं नं माग पूर्वका: विइगु बाचा याना: गुन्हुपुहिहया कन्हैखुन्हु पारुया बहनी लाखय्या नामं छयं बिया: लसता कथं जात्रा याय्गु परम्परा न्ह्याकेगु यात । उगु दैनिसें हे सापारुया बहनी दक्व किपूया जनता मिले जुया: न्ह्याइपुका: मे छयं बिइगु चलन हनेगु जुल । लिपा जू लिसे दिफा:ग: व क्व:त:भा:या लाखे नाप बाजा खल:पिन्त नं त्वा:ना: विइगु चलन न्ह्यानावन ।



नेपाल लिपि गुथीया स्वीन्हय् क्व:गु बुदिया लसताय नेपाल लिपि गुथि नं प्रकाशन या:गु नेपाल लिपी वर्णमाल बिमोचन या:गु दु । नेपाल लिपि गुथीया नाय: निरञ्जन ताम्राकारया नाय:सूइ न्ह्या:गु उगु ज्याभ्वलय् यें महानगरपालिकाया मेयर बिद्यासुन्दर शाक्य, यल महानगरपालिकाया मेयर चिरीबाबु महर्जन, किपू नगरपालिकाया मेयर रमेश महर्जन व चन्द्रागिरी नगरपालिकाया मेयर घनश्याम गिरी मंका: कथं सफू बिमोचन यानादिगु ख: । ज्याभ्वलय् यें महानगरपालिकाया मेयर शाक्य व यल महानगरपालिकाया मेयर महर्जन न्ववानादीगु ख: । वय्क:पिन्सं नेपाल लिपि छयलेगु नितिं थ:पिं प्रतिबद्ध जुगु व थुगु लिपि च्वन्ह्याकेगु नितिं नगर पालिकां मा:गु कथं ग्वाहाली यायेगु बचं बियादिल । ज्याभ्वलय् नुग: खैं तयादिसें यें मनपाया मेयर शाक्य नेपालभाषा ख्यलय् थौकन्हय् प्रतिबद्ध कार्यकर्ताया अभाव जूगु खैं न्ह्यथनादिल ।

ज्याभ्वलय् यल महानगरपालिकाया मेयर चिरीबाबु महर्जन नुग:खैं तयादिसें थ:म्हं फक्कचाक्क नेपाल लिपि गुथियात ग्वाहालि याय्गु बचं बियादिल । ज्याभ्वलय् लसकुस यासैं लिपि गुथिया नाय: निरञ्जन ताम्राकार लिपि गुथिया इतिहास न्ह्यव्वयादीगु ख: । ज्याभ्वलय् जनकवि दुर्गालाल श्रेष्ठ नेपाललिपि च्वय्गु तरिकाया एनिमेशन भिडियो नं सार्वजनिक यानादीगु ख: । थुकथं हे नेपाललिपि व नेवा: भाय्पात कया: नेवा: न्ह्यलुवा मल्ल के सुन्दर नुग: खैं तयादीगु ख: । नेपाल लिपि गुथिं अथे नेपाल लिपिया वर्णमाला पिका:गु थ्व स्वक्व:खुसि ख: । न्हापाया वर्णमालायात भिंका: अथे थुगुसी पिका:गु ख: ।

स्व.नवीन महर्जनयात संगीत श्रद्धाञ्जली देछात



ज्वजलपा वा:पौ

स्व.नवीन महर्जन मदुगु लत्याया पुण्यतिथी थौं आइतवा: वयक:या लत्या:या पुण्यतिथी म्हग: शनिवा: सुगम संगीत पुच:, किपू नं गुतपौ त्वाल्य सांगीतिक श्रद्धाञ्जली देछात ।

पुच:या नाय: न्हुच्छे दर्शनया सभानायोसुइ जूगु उगु ज्याभवलय नवीननाप तसकं सतिक स्वापु दुपिं प्रदिप महर्जन, राजेन्द्र कुमार पुता व वीरप्रसाद भन्सारीपिं पाहांकथं भायादीगु ख: ।

ललेन्द्र शाक्य न्ह्याकादीगु उगु ज्याभवलय पुच:या छयाञ्जे धुव कुमार महर्जन लसकुस यानादीगु ख: ।

सुगम संगीत पुच:या दुज:पिन्सं सांगीतीय श्रद्धाञ्जली देछाय् धुका: वयक:या तस्वीरय अन उपस्थित सकसिनं नं स्वां देछानां छगू मिनेट मौन धारण याना श्रद्धाञ्जली देछा:गु ख: ।

स्व.नवीन महर्जनयात लुमंकेगु भवलय वयक:या तसकं मिलय्जूमह मचानिसेंया पासा राजेन्द्र कुमार पुतां वयक:या मचावल्यनिसें मदइगु इलय तक्या वयक:या बानी व्यवहार या बारे खँ कनादिल ।

अथेहे कीर्तिपुर खेलकुद विकास समितिया नायो प्रदीप महर्जन नवीनया खेलकुदप्रति दुगु आस्था व विचा:या बारे

पूर्वक खँ कनादिल । किपुली खेलकुदया विकासया निति छगू संस्था नीस्वनेमा:गु विचा: याना नवीनया पहलं हे कीर्तिपुर खेलकुद विकास समिति नीस्वंगु खँ कनादिसें थत अध्यक्ष याना नवीन महासचिवया जिम्मा क्यादिल । वयक:या सक्रियता व कुतलं हे नयाँबजारय खेलकुद मैदान दयेकेफत । बास्केटबल कोर्ट नापं मिनि फुटबल ग्राउण्ड नापं दयेके फत । अथे हे वयकलं न्हूदँया लसताय किपुली दँयदँसं क्रस कन्ट्री प्रतियोगिता याना वयाचंगु खँ नं कनादिल । अले नवीनया कुतलं हे दँयदसं क्यालेन्डर पिकाय्गु याना

वयाचंगु खँ नं कनादिल । इन्द्रेणी सांस्कृतिक समाजया नायो वीर प्रसाद भन्सारी स्व.नवीन महर्जनया संगीतप्रति लगावया बारे खँ कनादिल । नवीन फिर्दति दतजुइ २०३५ सालय तसकं बांलाक मादल थायसय धुकल । उकिं इन्द्रेणी सांस्कृतिक समाजया न्ह्यागु ज्याभवलय नं नवीनयात ब्वनां यंकेगु खँ कनादिल । वं तबला, कंगो न्ह्यागु बाजं नं थायस:गु खँ कनादिल । नवीन च्वया संगीत तयात:गु म्येत मुंका: म्येचा: पिकाय्गु हे वयक:यात श्रद्धाञ्जली बिइगु जुइ धयादिल ।

सभानायो नापं सुगम संगीत पुच:या नायो न्हुच्छे दर्शनं सुगम संगीत पुच: गथेजुया पलिस्था जुल, थुगु पुच: पलिस्था यायेत स्व.नवीन महर्जनया गुलि योगदान दु धइगु खँ बांलाक कुला:दिल ।

वयक:या २०६८ सालया स्वांपुन्हि खुन्हु सुगम संगीत पुच: नीस्वंगु ख: । स्व.नवीन महर्जन सुगम संगीत पुच:या संस्थापक नापं संरक्षक नं ख: । वयक:या निधनं पुच:यात त:धंगु क्षति जूगु खँ कनादिसें पुच:यात मदिकक न्ह्याका यंकेगु हे नवीनयात श्रद्धाञ्जली बिइगु जुइ ।

कीर्तिपुर ब्याडमिन्टन

कप-२०७४ सुरु जुल

कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक

कीर्तिपुर ब्याडमिन्टन क्लबया ग्वसालय म्हग: शनिवा:निसें कीर्तिपुर ब्याडमिन्टन कप-२०७४ न्ह्यात । त्रि.वि. विद्यार्थी क्लब भवनय न्ह्याइगु उगु ज्याभव:या उलेज्या किपू नगरपालिकाय मेयर रमेश महर्जन त्वावाल्य मत च्याका: उलेज्या यानादिल ।

क्लबया नायो राजु महर्जनया नायोसुइ जूगु न्हापांगु सत्रय दयाराम महर्जन लसकुस न्वचू बियादिगु ख: ।

मूपाहां मेयर रमेश महर्जन रेफ्री ओममुनि बज्राचार्ययात ब्याट व कर्क ल:ल्हानां कासा न्ह्याकुगु ख: । उगु ज्याभवलय मूपाहां किपू नगरपालिकाया मेयर रमेश महर्जन नापं थीथी ब्यक्तित्वपिं नापं मेमेपिन्सं नं थ:थ:गु बिचा: प्वंकादीगु ख: । ज्याभवलय कासा ख्य:या किपूया ब्यक्तित्वपिं नापं सामाजिक ख्यलय क्रियाशिल जुयादीपिं ब्यक्तित्वपिनिगु उपस्थिति दुगु ख: ।

सापारुया लसताय जुयाचंगु उगु कासा श्रावण २१ गतेनिसें २८ गते जुइगु ग्वासा:खलकं जानकारी बिउगु दु । उगु कासाय ५० टिमं ब्यतिका:गु दु । कासा नकआउट कथं जुइगु ख: ।



पत्रकार दबूपाखें शंखरापुर नगरपालिकाय ज्ञापन पौ



ज्वजलपा वा:पौ/

यें जिल्ला दुनेया शंखरापुर नगरपालिकाया मेयर सुवर्ण श्रेष्ठ संचारक:मितयगु कुतलं हे शंखरापुर नगर पालिका कायम जूगु व अले व हे नगरपालिकाया थ: मेयर जुइत सफल जूगु ख: धयादील । मेयर महर्जन ऐतिहासिक शंखरापुरया नाम पलिस्था जूगु शंखरापुर नगरपालिकाया निति संचार ख्यलय गुगु कथं भूमिका म्हितल व तसकं सकारात्मक जू धयादिल ।

नेवा: पत्रकारतलसे जाना शंखरापुर नगरपालिका न्ह्या: वनेत तयार दु धका: तक मेयर श्रेष्ठ धयादीगु दु । नेवा: पत्रकारतयगु राष्ट्रिय संगठन नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया ग्वसालय नेवा: पत्रकारतयसं शंखरापुर नगरपालिकाया मेयर शुवर्ण श्रेष्ठयात ज्ञापन पौ ल:ल्हा:गु इलय वयकलं अथे धयादीगु ख: । शनिवा: स्थानीय नापं थीथी संचार माध्यमया पत्रकारपिं सहभागी जूगु ज्याभवलय नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया केन्द्रीय नाय: श्रीकृष्ण महर्जन ज्ञापन पौ ल:ल्हानादीगु ख: । उगु ज्ञापन पौ मूख्याञ्जे सुनिल महर्जन ब्वना न्यंकादीगु ख: । ज्ञापन पतिइ भाषा, सहित्य, संस्कृतिनिसें स्थानीय पत्रकारित ख्या: विकासया निति शंखरापुर नगरपालिकां विशेष भूमिका म्हितेमा: धका: उल्लेख यानात:गु ख: । उगु ज्याभवलय नेवा: पत्रार राष्ट्रिय दबूया केन्द्रीय न्वकू न्वकू नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठ, दुज:पिं रवि डंगोल, किच: सिं ज्यापु, यच्चु जोशी, राजेश बज्राचार्य नापं स्थानीय पत्रकारपिनिगु नं सहभागी दुगु उगु ज्याभवलय नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू व शंखरापुर नगर पालिका नापं जाना वनेगु बारे नं सहलह जूगु ख: ।

विश्वय दक्ले त:धंगु भिन्ध:या मूर्ति सुनागू लागाय पलिस्था

ज्वजलपा वा:पौ/

विश्वय त:धीमह छग: हे ल्हवंया भिन्ध: शनिवा: यलया सुनागू लागाय त:गु दु । सुनाकोठी समाजया सक्रियताय उमह भिन्ध: पलिस्था या:गु ख: । वंगु प्यदं न्हयव: यें जिल्लाया मछेंगामं ल्हवं हया यलया खुमलतारय तया भिन्ध:या मूर्ति दयेकेगु ज्या या:गु ख: । प्यदं तक भिन्ध:या मूर्ति किया शनिवा: छगु त:जिगु जात्रा याना सुनागूया बालकुमारी छ:ख्यलय पलिस्था या:गु ख: । कलाकार पिं सागर परियार, शंकर परियार, सुदर्शन थापा व राजु लामां उगु मूर्ति किइगु ज्या या:गु ख: । अथे छ:यात खुमलतारं गाडी तया थीथी बाजं थाना जात्रा याना ह:गु ख: ।

शनिवा: सुनागू लागाय लसकुस यायेगु नाप नापं क्षेमा पुजा तकं यागु ख:सा वइगु साउन ३२ गते प्राण प्रतिस्थापन याइ धका: सुनाकोठी समाजपाखें जनकारी बिउगु ख: । उखुन्ह



उप प्रधान नापं शिक्षा मन्त्री गोपालमान श्रेष्ठ पाखें उगुज्या यानादी धा:गु दु । करिव २० तन दुगु उमह भिन्ध: दयेकेत छगु करोड तक बजेटया लागतं मूर्ति पलिस्था या:गु ख: । उगु मूर्ति भिन्ध:या त्वाथ: नापं १२

फिटया मूर्ति पलिस्था या:गु ख: । छग: हे ल्हवंया उलि त:धिक:मह भिन्ध:या मूर्ति मेमेगु थासय खने मदुगुलिं आ: तक्या विश्वया हे दक्ले त:धिक:मह भिन्ध:या मूर्ति जुइमा: धका: इमिसं दावी यानादीगु ख: ।



चमि : विविशा शाक्य

पात्रत :

१) लान्तांचा : अबुम्ह (कू क्वबिया कुसाया तुतां चुया बुई वनेत व:म्ह मिजं)

२) प्वाल्यांचा : न्हापाम्ह कला:म्ह (पुलांगु विचा:याम्ह मिसा)

३) स्वान्त्यांचा : लिपाम्ह कला:म्ह (न्हुगु विचा:याम्ह फेसन याना जुइमा:म्ह मिसा)

४) कान्त्यांचा : काय्मह (खमू क्वबिया वजिनक:वनेत व:म्ह मिजं)

५) भ्वाल्यांचा : भौम्ह (दाला व्यकुंच्याना वजि नक:वनेत व:म्ह मिसा)

६) ह्वान्तांचा : कान्त्यांचिया ल्यासेम्ह (मचायात दुरु त्वंक:जुइम्ह मिसा)

मनूत मुकेत दक्कले न्हापां ह्वान्तांचा न्हय:ने वइ। अनं लिपा कुसा तुतां चुया: लान्तांचा वइ। लान्तांचिया ल्युने अन्ति ज्वनां प्वाल्यांचा वइ। खमू क्वबिया कान्त्यांचा वइ। भ्वाल्यांचा दाला व्यकुंच्याना वइ। दक्वं मुनेधुंका: लान्तांचा: अय् मस्त छिमि त्यानुल जुइ का थन फुक्कफाक दिका: सिच्चुक छक: भ्मासु लं। अय् प्वाल्यांचा का छ नं पलख भ्मासु लं फेतु।

प्वाल्यांचा : थ्व बुरा धा:सा तसकं थका: जुयावलका आ:। नकतिनि छेयसं पिहां वया। त्यानुगु जिमि मखु छन्त हे जुइका। अनं वुंइ ज्या या:पिनि नयेपित्यात जुइ थ्व बुराया भ्मासु नि लनेमा:गुका। (सकस्यां थ:थमं ज्वनाव:गु सामानत वंय् दिकी)

लान्तांचा : का स्व थ्व मिसायात ख:गु खं ल्हा:सा ज:गु खं जुइगु का हरे शिव। थ्व प्वाल्यांला थ्व प्वाल्यां गुलि गुलि मतिना यात

किपुलिइ साया:या भ्वल्य सापारु खुन्ह बजि नक:वनेगु ख्याल:

उलि उलि तितं न्हुइगुका कुसिथें। वरु तुसिथें याम्ह थ्व स्वान्त्यांचां हे खं थू का।

प्वाल्यांचा : ख: ख: वहे देसय् मदुम्ह छुसिथें याम्ह स्वान्त्यांचां खं थूका लान्तां बुरा। थ्व हे प्वाल्यां नं प्वाल्या प्वाल्या नया: कान्त्यांचा छम्ह दयेका मव्युसा छु स्वान्त्यांचां दयेकल ला ?

कान्त्यांचा : का स्व थुपिं बुराबुरी धा:सा कला भात मखु लिथु न्हयेथुथें छकूचा खंय हे खाचाथें खितुखिना ल्वाना: स्यंगु रेडिवाथें क्यारं क्यारं क्यारं क्यारं हालिगु धयां। का का म्वाल यो प्वाल्यां मां छ सुंक फेतु। छ न्हयाक्व हे हा:सां थ्व लान्तां वानं खं न्यनिगु ख हे मखु।

प्वाल्यांचा : अय्.....छं प्वाल्यां मां का मखुला जि ? थ्व कान्त्यां नं ला अबु स्वयां सं छपु हे पा:म्ह मखुनि। अबुम्ह क्वायेय:म्ह धयांला काय्मह भ्मा न्यायेयम्ह का लात वेंय्चा:म्ह खिचाथें।

स्वान्त्यांचा : अय् बुरा छिपिं दुइमरुगु सुइमरुगु खं जक ल्हाना च्वनेगुला कि ज्या नं यायेगु हं ? काम कुरो एकातिर खमू ज्वनां गाम्चातिर धा:थें। वुंइ ज्यामित गा:ला मगा: वरु थनं हे छम्ह निम्ह ज्यामि स्वयेमाली।

लान्तांचा : ख: ख: का जिमि स्वान्त्यांचा स्वयेवले जक स्वान्त्यांचा का। थ्वैगु खं धा:सा तसकं च्वान्त्यां धका: जिं स्यु नि। अय् कान्त्यांचा का का मेय्थें स्येल्लाम्ह, किसिथें धिसिला:म्ह अले हिसिं जा:म्ह छम्ह ज्यामि स्व सा। छथें कान्त्यांचाम्ह मज्यू खंला।

कान्त्यांचा : थ्व लान्तां वा धा:सा थ: जक गुलि ल्ययेस:म्ह थें। निम्ह निम्ह कला: ल्यलं छम्ह प्वाल्यां, मेम्ह स्वान्त्यकां। मेपिन्त धाईतिनिका वं। किसिथें याम्ह मखु मेय्थें याम्ह ज्यामि मा:का वा। किसि त:धि जुयां छु याये ? छवय्ला, कचिला, भुटन नयेत

मेय् हे मा:। अय् भ्वाल्यांचा वा भी निम्ह जाना छम्ह ज्यामि माले वा।

भ्वाल्यांचा : (तं पिकया) छ कान्त्यां छिमि अबु लान्तां अले छिमि मां प्वाल्यां छिमि बज्ये भ्वाल्यां जुइका।

कान्त्यांचा : का स्व भ्वाल्यांचित भ्वाल्यां धायेमज्युका तं चा:गु। थौकन्हय् थ्व त्वाक:वाक: तन्त्रय् मिसातय्त बोल्तो कि पोल्तो का, न्हाकनं पुइथें। न्वं वातकि ला अहो थुमिगु म्हुतुला चुपिथें च्वामुका।

भ्वाल्यांचा : हारांचियागु चुपि जक मखु स्व कान्त्यां माल धालकि थ्व म्हुतु नं चुपिथें च्वइका।

(कान्त्यां व भ्वाल्यांचिया हुल्य् मनू मा: जुइ। ज्यामि छम्ह माला: न्हय:ने हइ। फेतुकी।)

स्वान्त्यांचा : अहो ज्यामि नाय: छम्हला धाथें हे (मनूयात स्वया ल्वयेक धायेगु) हिसिदुम्ह बांला:म्ह मालाह:गु ख:का कान्त्यांचां। थुपिं अबु नं काय् नं मनू ल्यये तसकं स:का।

लान्तांचा : अय् स्वान्त्यांचा। छं मिखा वन कि छु हं ? छं ला थ्व लान्तांचित हे ल्व:मंकी थें च्वं नि। अय् प्वाल्यांय् छ छु याना च्वनांम्ह धैगु नि ? थौकन्हय् ज्यामि माले थाक्। नेतातय्तथें माने यायेमा: का। ध्वदुगु नइगु मखु। नइगु चिकेन चिल्ली ज्या सिल्ली। त्वनीगु सिल प्याग क्वार्टर नि। ज्या धा:सा ह्वातरं ह्वातरं। ज्यामि नाय:यात वजि तयाव्युसा प्वाल्यांचा। (ज्वनां:म्ह मनूया प्वा: थिया) थ्व ट्यांकी जायेक भरेयाकी न्हि। गुलि किलो न्हयंगु ट्यांकी ख: थ्व ? न्हयागुसां क्वय् नं मज्व:तले टन्त जायेकी खंला। (वजि नकेगु याइ। वजि नकेत साला:ह:म्ह मनूनापं पलख खं ल्हाइ। वजि नया: पिहां वनेधुंका:) कान्त्यांचिया मोवाइल न्याइ :

कान्त्यांचा : अहो हो ह्वान्तांचिया फोन वल....आसे न्हि हालेमते सुं

नं। हेल्लो.....हेल्लो माइ डियर ह्वान्तांचा। छ गनं जि थनं कान्त्यांचा। अय् लहनाय् (थाय् स्वया:) धैगुला ? ह्वान्तांचित नं लहनाया नम्बरी अय्ला थ्वं सालका मखुला। का का याकनं वा माइ डियर आइ एम बोरिंग हियर। भ्वाल्यांचा : ह्वान्तांचिया फोन जक व:वले मख्खका मखुला कान्त्यांचा ? न्हय:नेला वयेके वयात जिं यायेगु स्युका। थुपिला अबु नं प्वाल्यां दयेक स्वान्त्यांचा हयेमा:म्ह काय्मह स्व जि दयेक दयेकं ह्वान्तांचा नापं डेटिंग वनेमा:म्ह। स्वयां मदुम्ह माइ डियर का ओहो।

(हाला च्वं च्वं ह्वान्तांचा थ्यंक: वइ)

ह्वान्तांचा : ओ माइ लम्बी कान्त्यांचा।

कान्त्यांचा : हाइ हाइ माइ डियर ह्वान्तांचा।

भ्वाल्यांचा : उफ् उफ का स्व नक्चरो नक्चरीत। थुलिमछि दाजुकिजा तताकेंहेपिं दुथाय् द्य: तुयवले पिने हे माइ डियर, माइ लम्बी का मखुला छिमि ?

कान्त्यांचा व ह्वान्तांचा : (ल्हा: ज्वनां) खुल्लम खुल्ला प्यार करेगे हम दोनो.....।

भ्वाल्यांचा : यो वा यो मां का स्व छिमि काय् कान्त्यांचिया ताल खन मखुला ? थुलिमछि मनूत दुथाय् पिने हे जिगु न्हय:ने हे प्यार करेगे दोनो हं का। नक्चरात द्य: नं ख्युंके मला:गु का थुमि।

स्वान्त्यांचा : प्यार करेगे धा:गु मतिना यायेगु धा:गुला खनि मेगु छु याये धा:गु मखुथें। छं नं ला हम भि प्यार करेगे दोनो धा:सा ज्यु नि। जि नं ला छिमि वा नापं अथे हे म्यें हाला: वयागु ख: नि।

प्वाल्यांचा : ख: ख: छिमि छिमि हे खं मिलेजूका मखुला ? छुंया पासा छुं हे, खुंया पासा खुं हे धा:थें।

कान्त्यांचा : आसे रे छु क्यारं क्यारं धैगु नि ? जिमि डियर

ह्वान्तांचा व:वले छक: रोमान्सया खं ल्हाये धयां थुपिं धा:सा मम:चाय् क्वंय्थें। यो वा स्व रे छं गथेयाना निम्हेसितं बालेन्सय् तयातयागु धैगुनि। जित: नं ब्यालेन्सय् तयेगु तन्त्रमन्त्र बिइमालका वा। नत्र निम्हला खा: चूलाके हे ज्यूगु मखु कांग्रेस, कमिनिष्टथें।

लान्तांचा : छ माओवादीथें का। सुया नां कान्त्यां वयात हे निम्ह निम्ह तयेमा:गुका जिलला आ: ? थज्या:म्ह कान्त्यांयात स्वइम्ह थ्व गज्या:म्ह ह्वान्तां ?

कान्त्यांचा : अय् बाया नं खं अथेका मखुला ? खं थुल जिं। थ:गु पा: सिधल, आ: ल्व:मनका मखुला। थ:गु खा: थमं मखं, न्हायकं स्व वा। जिमि ह्वान्तांचा खंवले ल्व:वनका...माइ डियर ह्वान्तांचा कम हियर, टेक केयर (अबुम्हेसित क्यनां) हि इज भेरी डेन्जर।

कान्त्यांचा व ह्वान्तांचा : (ल्हा: ज्वनां) हम तुम एक कमरेमें बन्द हो और चाबी खो जाये...

भ्वाल्यांचा : (तं पिकया: ह्वान्तांचित स्वया) ए.....चाबी मेरे पास आजाये का..... ई। धायेवले अयसा थ्व मचा छिमि कमराया चाबी तंबले लुया व:म्ह जुलका मखुला ?

कान्त्यांचा : गुवले गुवलेका छिमिसं छु स्यु धैगुनि ?

लान्तांचा : अहो कान्त्यांचा। छं ला न्हापाहे का मखुला ? वाउभन्दा छेरा जान्ने, खुकुरीसिवें.....धा:गु ख:का वा। जिमि स्वान्त्यांचा हयागु उलिमछि दत व स्वान्त्यां या स्वान्त्यां हे तिनि। थुमिला जग्गाया बैना कायेथें न्हय:हे क्वान्त्यां क्वान्त्यां का मखुला ? (ह्वान्तांचा पिहांवनी)

प्वाल्यांचा : ख:नि हा स्वया ह: वनि धा:गु खं छ लान्तां बुद्धि मथुला ? थ्व प्वाल्यां दयेक दयेकं छ नं ला स्वान्त्यां मा:म्ह धा:सा कान्त्यांचा नं छंगु हे ला हिला ख: नि। जव ल्हा:तय् भ्वाल्यांचा

खव ल्हा:तय् ह्वान्तांचा। निपा ल्हा:तय् नं लड्डु का।

कान्त्यांचा : निपा ल्हा:तय् नं लड्डु मखु प्वाल्यां मां छपा ल्हातय् भ्वाल्यांचा लड्डु अले मेगु ल्हातय् ह्वान्तांचा रसबरी का.....।

भ्वाल्यांचा : अय् तेरिमां कान्त्यां जि लड्डु अले व ह्वान्तांचा धा:सा रसबरीका मखुला छन्त ? जि नकीर्तनि वयावले लालमन आ: वया पुलां जुया छन्त लड्डु जुलला ?

लान्तांचा : का का म्वाल लालमन रसबरीया खं ल्हायेम्वाल। नितां अप्व जुलकि सुगर जुइय:। ठीक्क मात्रां जक नयेमा।

प्वाल्यांचा : ए.....अयसा सुगर जुया तिनि सिलका मखुला अप्व: स्वयेमज्यु, अप्व: नयेमज्यु धका:। नत्र छ नं ला स्वान्त्यांचा मखु स्वात्यांय स्वात्यांय व:गु कस्ति नयेमा:म्ह ख:नि लान्तां बुरा।

लान्तांचा : हरे शिव। व:ला:बलय् ध्य: नलला कस्ति नलला का हिसावत यां ला:ला धैगुनि प्वाल्यांचा। स्व स्व गुलिजक डाहा जगु थ्वयात। का म्वाल छ ध्य: जुल व कस्ति जुल का जिलला आ: ?

दाजु किजा तता केंहेपिं, निग: डुंगाया पला: लातकि खुसिइ क्वबाइ धा:गु थ्वहे का।

वारिं मथ्यं पारिं मथ्यं खसिइ दथुइ लात रे प्वाल्यां मैचा। कान्त्यांचा : जवय् भ्वाल्यां खवय् ह्वान्तां दथुइ जि कान्त्यां रे..... लान्तांचा : जवय् प्वाल्यां खवय् स्वान्त्यां दथुइ जि लान्तां र े.....सापारु क्वचाल।

(किपुलिइ सापारुया दिनय् धेधेपापा प्याखं थांचिना हइगु थासं हे वजि नक: वनीगु ख्याल: क्यनेमा:गु चलन दुसा थुगुसी तुंभ्व: त्वा:या पा: ख:। चमि शाक्यं व हे त्वा:याम्ह ख:।)

किपुली जात्रापर्व व्यवस्थापन समिति नीस्वनेधुंका: छुं दँ न्ह्य:निसें उगु समितिं किपुली दँय् दसं पालंपा: छसिकथं त्वा:त्वानं ग्वसा: ग्वयेमा:गु परम्परा न्ह्याकूगु ख:। थ्वहे परम्परा कथं थुगुसी उगु धेंधेंपापा प्याखंया ग्वसा: ग्वयेगु पा: किपू नगरपालिका १० वडाया तुंभव:-दबुचा त्वा:या ला:गु दु। तुंभव:-दबुचा त्वा:या लिसें ज:ख: ला:गु त्वा: चिलञ्चो, थथुभव:, न्हूवजा: इत्यादी त्वा: याना: खुगु त्वांलं मंका: कथं ग्वसा: ग्वयेगु तयारी यानाच्वंगु दु। न्हियान्हिथं वहनी किपू १० वडा तुंभव: त्वालय् उगु धेंधेंपापा प्याखं स्यनेज्या जुयाच्वंगु दु। प्याखं स्यनेगु नितिं किपूया ग:छें दाफा खल:या धा:वाजं गुरुपिं व प्याखं गुरुपिन्सं प्रशिक्षण ज्याभव: बिया: वयाच्वनादीगु दु। धेंधेंपापा प्याखं खा:पा: पुया: न्ह्यव्वइगु प्याखं ख:। थुकी मूपात्र कथं ह्याउँखा:पा:, अनं म्हुकं खा:पा:, न्याँत्वा:या लिसें वापा:त्या: खा:पा: याना: गुम्ह (९ म्ह) प्याखंम्ब: दइ। थुगु प्याखनय् धा: वाजंया लिसें भूस्या: व पोंगा:चा वाजंत छयली।

पृथ्वीनारायण शाह नं किपुली १२ दँया दुने स्वक्व: आक्रमण या:गु इतिहास दुसा १२ दँया दुने स्वक्व: त:धंगु आक्रमण व दथुइ दथुइ त:क्व:मछि आक्रमण या:गु ख: गोरखाली जुजु पृथ्वीनारायण शाह नं। त:धंगु स्वक्व:गुखुसिया युद्धय् किपूया धनचा धा:म्ह मनूखं पृथ्वीनारायण शाहयात साथ बिया: किपूयात पराजय याकूगुलिं किपूया छथ्व: मनूतसैं तपिकया: धनचा धा:म्ह मनूया खा: लसिवयेक ह्याउँखा:पा: दयेका, अले वया कला:या खा: वयेका: म्हुकं खा:पा:, लिसें वया सकल छेंज:पनिगु खा: वयेका: मेमेगु खा:पा: दयेका: सापारुया दिं इमित व्यंग्य नकेगु आज्जु न्ह्यव्व:गु प्याखं ख: धका: नं धायेगु या:।



धेंधेंपापा' प्याखंया तयारी

साहित्य उपन्यास – जन्ति न्ह्यात

चमि— मदन गोपाल प्रधान “क्वा:घासा”
 कथहं
 “गन भ्मायागु ?” मांम्हं न्यन ।
 “मैचिथाय् । म्हिग: म्हंक: वल ।” बौम्हं धाल ।
 पिज:या थाय् वना वयागु धायेवं नवनिंतया मां,
 नवनिंत अले श्रीया न्हाय्पं नं तिं स्वात । उत्सुकतां
 जा:गु स्वम्हेसिया मिखा कका पाखे । कालकूट
 विषत्वना: नं भतिचा हे विषया प्रवाह मलाम्ह वम्
 भोले महाद्य: थें कका मध्यंक्क फ्यतुना च्वन ।
 “मैचित गय् च्वं ?” हथाय् भनं काकिं न्यन ।
 “म्हं हे फु ।” भुक्तभोगी स: ककाया म्हुतुं थ्वल ।
 “छैय् वा धया: मदिया ला ?”
 “धया । उलि हे ला ख:नि । मेगु छुं धायेगु दुगु
 मखु ।”
 “छु धालले ? वये धा:ला ?”
 “धा वये हँ ।”
 “धाथें ख:ला ?”
 “ख: धया ख: । छु खुंयात थें केलफेल याना
 च्वनागु ?”
 “मखु, छिगु मन तयेत जक वये धका: धा:गुला
 धयागु का ।”
 “छंगु मन तये खतला जिगु मन तये खतंला, व
 जिं मस्यू । तर इपिं वइ । जिं थुलि हे जक स्यू ।”
 “मेपिं नं वइगु ला ?”
 “ख: । वया दराभतम्ह, तताजुम्ह अले मचात
 फुक्कं । फागुपून्हि खुनु भी गुथिपा: जूगुलिं पाहाँ
 व्वना थकागु । वये धका: मैचिया दराभतम्हं वचं
 ब्यूगु दु ।”
 पिज: वये धा:गु खँ न्यना: मांम्ह दंग । खा काये
 ला ह्यें काये ला थें जुल । मजुइ नं गनं ।
 व नं ला मां ख: । वया नुग: नं मांयागु हे ख: ।
 मांयात मचातय्गु ख्वा: जक स्वये दयेमा मेगु छु
 माल ? म्हायाय्या ख्वा: स्वये मखाना: ही मी चाया:
 च्वंम्ह पिज:या मांया लसताया था:गा: हे मन्त । वया
 मन भन हथाय् चाल । कल्पनाया पपू छुना: उखें
 थुखें ब्वया च्वन ।
 “मखु, खँ जक ल्हाका: तयेगु ला कि च्याचि नं
 त्वंकेगु ?” नवनिंतया बौम्हं धाल ।
 “थथें दयेका: हये ।” धाधां कफि टेबूलय् च्वंगु
 प्वांगु च्या कपत मुंका: नवनिंतया मां दन ।
 “जि नं वना छ्वये ।” धका: श्री नं दन ।
 “छाय् हथाय् ? च्या छक्क: नि त्वने का । फ्यतु ।”
 ककां धाल ।
 “भचातिनि जाल च्या त्वनागु । ककाया भपिया
 दिसँ । जि वने ।”
 “पलख च्वं । थथे दयेका: हये । गवाय्त मालिगु
 धका: च्या छगू दयेकेत नं ?” काकिं धाल ।
 “मखु काकि, हानं कन्हय् कंस वये । आ: वने ।”
 धका: श्री पला: न्ह्याकल । श्रीया ल्यू ल्यू नवनिंत नं
 कोथां पिहाँ वन ।

□ ७

सुथिसिया जानये सिधयेका: मनमायां थलवल
 सिला: भुतू यचुके पिचुके याना च्वन । कुने कोथाय्
 श्री ललिं पुना क्याम्पस वनेत ठिकठाक जुया च्वन
 । थौ जा न:गु भतिचा न्हापा ला:गुलिं धिकिं नं सना
 च्वन । म्हिग: म्हीगथें हथाय् पह खने मदु । इलं
 ला:थें मन्तय्क च्वना च्वन । भिता: त्या इलय्
 क्याम्पस थ्यनेवं गा: । नकतिनि गुता: ई तिनि जुल
 । बस दुगुलिं बाघौ नं क्याम्पस थ्यं ।
 भुतु ज्या सिधयेका: जा:गु ताँफ छग: ख:गु
 ल्हातिं याकुं प्याना: ज:गु ल्हातिं तुफि छ्फि ज्वना

मनमाया क्वहाँ वल, विन्हाय् वि धाधां । छथु
 मातनय् थ्यंका: सा:गा:रिखे स्व:गु स्वपा भ्या:या
 सिथय् लाक्क कुनय् तुफिं लिधंकल । काय्म्ह
 आ:तकं क्याम्पसय् मर्वनिगु खना: मनमायां धाल,
 “छाय्, थौला मन्तय्क च्वना च्वन, लिमबा:नि
 ला ?”

“भचा न्हापला:नि, अय्जुया ।” टाइया गथ:
 छिंकुछिंकु श्रीं धाल, “मांया थौं छु याना दिइगु
 ?”

“छें ज्या यायेगु का । छु यायेगु ? ज्यां
 प्वनि ला ? कोथाय् बँ पुइगु । कुने छेलिइ
 अथेन्तुं पान्चां पुन्चुं । स्वये हे मज्यू । फुक्क
 छिंके छांके याये मानि । सँ नं धायेवं हे न्ह्यतुइ
 धुंकल । म्व: छक्क: ल्हुइ । अथे थथे याये वलय्
 बन्हिसिया जा थुइ त्यइ । न्हि ला अथेंतुं वनि ।”
 थ:गु कोथाय् च्वना: लंया पुतु च्यु च्युं मनमायां
 धाल ।

क्याम्पस वनेत श्री कोथां पिहाँ वय्क खापा
 तित । अले मांम्हेसित स्वया:, “जि क्याम्पस
 वना वये ।” धका: धया: क्वहाँ वन । स्वाने बछि
 थ्यने मलानि मनमायां श्रीयात स:तल ।

“छाय् स:ता दियागु मां ?” थहाँ वया: श्रीं
 धाल ।

“छाय् जुइ ? छ वास्यालालयात न्हियान्हिथं
 मधायेकं ज्यूम्ह मखु । उखुनु यागु खँ छु यायेगु
 धयागु का, सिलला ?”

“उखुनु यागु छु खँ ?”
 “का स्व, अथेका । उखुनुयागु खँ थौं जूवलय्
 ल्व:मंके धुंकल । व मिसामचायागु खँ का ।
 ल्व:मन ला ?”

“वला टिप्पणी हल धायेवं विचा: याये मालिइ
 धका: छिं हे धया: दियागु मखुला ?”
 “जिं धयागु ख: । लुमंकि धयागु का, छन्त
 ?”

“छु लुमंके मा:गु दु ? मांनं धा:थे सकार
 धका: जिं उखुनु हे धाये धुन नि ।”
 “अँ, आम्हे धयागु का । छ ल्व:मंके य:म्ह
 जुया: लुमंका वियागु ।”

“ग्वाय् हे फिं फिं द:सां मां बौया मिखाय्
 मचाखाचात धाथें मचा हे तिनि खनिगु जुया
 च्वन । उकियात ल्वयेक हानं श्री ला भन खा हे
 मदु । मांम्हेसिया न्ह्यने दुरु तवने मगा:निम्ह
 मचा थें, मानो थ: ध्वाँय्नाय् जूगु वं चा:गु हे
 मखु ।

मनमायाया खँ फया: श्री क्वहाँ वन । खापा
 चायेका: मू लुखां पिने जक पला: त:गु तुइसे
 ग्वारामारा धा:म्ह बाभ्कति वंम्ह मिसां श्रीयात
 स्वया: न्यन, “मनमायातता दिइला थें ?”

“मां तले दिइ । थहाँ भासँ ।” श्रीं धाल ।
 खापा तिइत व:म्ह मनमायां व मिसायात
 खनेवं, “छिगु नां जक कया च्वनागु ।” धका:
 धा:गुलिं व मिसा लमि जुइमा: धका: विचा:याना:
 श्री वन । मनमाया व मय्जु निम्हं तले थहाँ वन
 । थ:गु कोथाय् यंका: मय्जुयात फ्यतुकल ।
 अले थ:नं फ्यतुत ।

“थे बहि चिकु चिकु धा:सां न्हिने निभा:
 छाये धुंकल ।” धाधां भ्वं छक्कू न्ह्यब्वया: मय्जुं
 धाल, “टिप्पणी कया दिसं । आ: वइगु सनिवार
 खुनु म्ह स्वयेगु याना दिसँ । मिसामचाया मां
 बौपिसं म्ह स्वयेगु आ: वइगु सनिवार खुनु याये
 द:सा जू धयाथें मनसुभा याना दिल ।”
 कथहं

ने.सं. ११३७ सिल्लागा आमै (२०७३ फागुण १५ गते) ज्यापु महागुथि किपू नगरसमितिया ग्वसालय् जूगु साहित्य गोष्ठी ब्वंगु च्वसुत छसिंकथं थन न्ह्यब्वया च्वना ।

५.दँ रे दँ आ:ला धुँ जुया दँ –राजि

किपू

गुलि जक देनां च्वनेगु
 भी दने मत्य:नी हे ख:ला: थें ?
 चान्हि हे मधा:से देनेगु जक ख:ला ?
 न्ह्य: मव:सां पह: जक यानां च्वनागु ख:ला ?
 दँ रे दँ आ:ला भीगु अस्तित्व थँ वये धुंकल
 भीगु अधिकार हे ख्वया: धाये धुंकल
 दँ रे दँ आ:ला धुँ जुया: दँ
 छम्हं मखु द्र:लनं द्र: दँ
 इपिला गुलि हे दु धका: ?
 इमिसं त्या:के हे मफयेक दँ
 इपिं वह:लागु मखु भीपिं कमजोर जुउगु जक
 ख:
 आसे जिमित: कमजोर तायेके मते
 जिपिं ल्वा:ये ग्यानां कमजोर जुउगु मखु
 नुग: जिमिगु मतिनां भये विउगु जक ख:
 स:लय् स: ल्हा:तये ल्हा: ज्वना दँ
 थ्व भीगु अस्तित्वं व अधिकारया निम्तिं दँ
 चिना चिइ मफयेक दँ पुइका: पुइके मफयेक दँ
 स्यानां स्याये मफयेक दँ
 आ: वइगु पिधिं तयेत न्ह्य:स:या लिस: विइत:
 दँ
 दँ रे दँ आ:ला धुँ जुया दँ
 छम्हं मखु द्र:लनं द्र: दँ

६.मृत्यू हे जिमिगु वरदान

सालिक महर्जन

अमर्त्सि, न्हूबजा:, किपू

न्ह्यावलें जिमित व पुलांगु लँ
 क्येनातल २१ औं शताब्दी लँ
 स्वये मखंगु नय् मखंगु लँ
 यूगान्त ह्यूपा: मदुगु लँ

ह्यांगु हिं हे ख्वापा पा:सकलें
 च्वछाय् वह:जु दिलं दकले
 इमिगु त्याग बलिदान जकले
 नेपा: मांया थाय्बाय् ज:मुले

लूँ पिना लूँ सइमखु अन्न बती
 गरीवत ख: हाय्की हि च:ति
 जन्म जुल याक:चा सीसां थती
 वैमखु नापं सुं हे गुणवती

सत्ताया लोभं विवेक हे दु:ख

आज्जु च्वकाय् थ्यंगु मुक्त सुख
 म्वाय्गु-सिइगु कर्तव्य ला ख:
 तर इतिहास नां कृति मा ख:

बलचा बाय् हदबन्दी खोतं
 फल्चा बाय् भूमिपतिया च्वतं
 तराई पहाड हिमाल स्वतं
 संघ प्रदेश निस्वन मंत

काल म्हुतुई विकृति चलनं
 दने मफय्क भोग चलनं
 नैतिक-धर्म मिईगु ब्वलनं
 ख: मृत्यु हे जिमिगु वरदान

७. ख: पूवंक ज्यायाईम्ह ज्यापु

अर्जुन महर्जन

सालिक, पाँगा, किनपा—८

छें दय्केत अंग: दना: पूवंक ज्या याइम्ह दक:मी
 भ्या: खापा मामागु दय्का पूवंक ज्या याइम्ह सिक:मी
 माक्को चा या ज्या पूवंक ज्या याईम्ह चाक:मी
 न्ह्याथाय्तं न्ह्यागु माक्को पूवंक ज्या याइम्ह जक:मी
 ख: पूवंक ज्या याइम्ह ज्यापु ॥

वुँ बाली ज्या याना माक्को अन्न सय्का विइम्ह
 ज्यापु
 सा लहिना सकलसित दुरु धौ विइम्ह सापु
 अक्क म्ये लहिना सा: ला नापं विइम्ह म्येपु
 लुमुक्क गां न्यय्त फैं लहिना तँय् विइम्ह फैंपु
 ख: पूवंक ज्या याइम्ह ज्यापु ॥

साक्क धौ दय्का नके हैम्ह धौ बन्जा
 तूया चिकं नस्वाक्क दय्का विइम्ह चिकँ बन्जा
 छें छें थ्यंक तरकारी हयाविइम्ह तरकारी बन्जा
 मा:कथं बुव: घासा दय्केत हया: विइम्ह फँ बन्जा
 ख: पूवंक ज्या याइम्ह ज्यापु ॥

धप टेपा नापं थलभाडा दय्का: विइम्ह ताम्राकार
 बांला:गु बुट्टा तया: देग: दय्का विइम्ह शिल्पकार
 स्वेवले हे यइपुइसे च्वंक चित्र च्वया विइम्ह चित्रकार
 न्ह्या:गु न:सां साक्क साक्क दय्का: नकिम्ह
 व्यंजनकार
 ख: पूवंक ज्या याइम्ह ज्यापु ॥

लँ, फल्चा देग: पुखु तुँ ख्य: ध्वाखा
 छैय् टोलय् देशय गन गन छु छु मा: स्वया
 दय्कीम्ह ख: छ गौरव, य:म्ह मनू न्ह्याम्हस्या
 ख: पूवंक ज्या याइम्ह न्ह्याम्हेसित न्ह्यागु मा:सां
 ख: पूवंक ज्यायाइम्ह ज्यापु ॥

चिचीहाकलं समाचार द्रल्खा लाखे

नेवा: समाजय् थीथी महत्वं जा:गु प्याखेंत दु। उकि मध्य लाखे प्याखें नं छगु तच्चकं महत्वं जा:गु प्याखें ख:। थ्वहे भवलय् स्वनिग: पिनेया नेवा:तय्गु दकलय् पूलांगु बस्ति कथं नालात:गु द्रल्खा जिल्लाया चरिकोटय् नं लाखे प्याखें ल्हइकुगु दु। थुगु लाखे प्याखें दैय् दसं गठामुग: नख:निसें पिहाँ वया कृष्णाष्टमि तक मुक्कं नीन्यान्हु तक प्याखें ल्हइकेगु याना वयाच्वंगु दु। थुगु लाखे प्याखेंलिसें लिसें लाखेयात साथ बिईत भुम्प्रे प्याखें तकं क्यना वयाच्वंगु दु। भुम्प्रे प्याखनय् स्वम्हेस्या थीथी ख्वा:पा: पुया: प्याखें ल्हइगु याइ। भुम्प्रेयात लाखेया सेना कथं नाला कयात:गु दु। थुगु लाखे प्याखें नीन्यान्हु तक न्हियान्हिथं सनिलय् द्रल्खा जिल्लाया थीथी लागाय् प्याखें ल्हइगु याना वयाच्वंगु दु:सा थुगु लाखे प्याखें चरिकोटया लालिगुरांस युवा क्लबं संयोजन याना वयाच्वंगु दु।

विश्वशान्ति पुस्तकालय

भगवान गौतम बुद्धया जीवनय् न्यागु संयोग चु ला:गु दिं कथं कयातगु गुंला पून्हिया लसताय् शनिवा: यलय् नेपालमण्डल बौद्ध बक्तुत्व कला जुगु दु। उगु ज्याभ्व: विश्वशान्ति पुस्तकालयया ग्वसालय् न्हया:गु ख:। उगु ज्याभ्व:या मु आजु धैगु युवा बर्गय् बुद्ध शिक्षा सम्बन्धि जनचेतना जागरण एवम् व्यक्तित्व विकास यायेगु नितिं नीप्यदं न्हय:निसें दैय्दसं न्हयाका वयाच्वनागु धका: ग्वसा: खलकं जानकारी ब्यूगु दु।

युवक बौद्ध मण्डल

शनिवा: यलया लोककिर्ति महाविहारय् युवक बौद्ध मण्डल नेपालया पीन्हय्क्व:गु दैमुज्या हंगु दु। अखिल नेपाल भिक्षु महासंघया अध्यक्ष मैत्री महास्थविरया मू पाँहासुइ न्हया:गु ज्याभ्व:या सभापति युवक बौद्ध मण्डल नेपालया नाय: राजेश शाक्य जुयादिगु ख:। अथेहे पाहाँकथं वर्ल्ड फेलोसिप अफ बुद्धिस्त युथया अध्यक्ष डेन्फोन्ना सुवान्चाईरुप व जापान योङ्ग बुद्धिस्त एशोसिएसनपाखें रेभ र्योसि सोजी भायादिगु ख:। ज्याभ्वलय् पाहाँकथं भायादिम्ह सोजी युवक बौद्ध मण्डल नेपालया ज्याखेंया चर्चा यानादिसें नेपा:या विपन्न परिवारया मचातय्त जापानय् छात्रवृत्ति विइगु तकं वचं बियादिल। ज्याभ्वलय् युवक बौद्ध मण्डल नेपालया नीन्याक्व:गु ज्यासना पुच:या चुनाव तकं जुगु ख:।

चर्या नृत्य कासा

नृत्य निर्देशक संघ नेपालया ग्वसालय् यल जिल्ला ब्यापी शास्त्रिय चर्या प्याखं कासा या:गु दु। शनिवा: यलया ज्यापु प्रज्ञा भवनय् उगु कथंया कासा या:गु ख:। नृत्य निर्देशक संघ नेपा:या न्हापांगु पलिस्था दिवसया लसताय् लाका उगु कथंया कासा या:गु ख:। कासाय् थीथी कथंया चर्या प्याखं न्हय्क्व:गु ख:। आकर्षक रुप प्याखंत न्हय्क्व:गु उगु कासाय् थीथी थासं सहभागी जूगु ख:। नृत्य निर्देशक संघया ग्वसालय् जूगु उगु कासाय् कलाकारपिन्सं थ:थ:गु कला प्रस्तुत यानादीगु ख:। थ्व हे दथुइ उगु संघं वइगु २६ गते राष्ट्रिय प्याखं महोत्सव तकं यायेत्यंगु दु।

हार्दिक श्रद्धाञ्जली

जन्म:
२०२५/०९/०३

निधन:
२०७४/०३/०९



स्व. नवीन महर्जन

दिवंगत मेरो श्रीमान **स्व. नवीन महर्जन**प्रति
श्रद्धाञ्जली व्यक्त गर्नुभएका सम्पूर्ण महानुभाव तथा
संघ संस्थाहरु प्रति धन्यवाद व्यक्त गर्दै दिवंगत हुनु
भएको आज ४५ दिनको पूण्य तिथिमा दिवंगत
आत्माको चीर शान्तिको कामना गर्दछौं।

श्रीमति : चौठी महर्जन

छोरा : नयन महर्जन

छोरी : नलिना महर्जन

हार्दिक श्रद्धाञ्जली

जन्म:
२०२५/०९/०३

निधन:
२०७४/०३/०९



स्व. नवीन महर्जन

बहुप्रतिभाशाली संगीतकार, वाद्यवादक, खेलकुदप्रेमी
नवीन महर्जन मदुगु ४५ दिं (लत्या:)या पुण्यतिथिसं
मदुम्हेसिया चीरशान्तिया कामनायासं हार्दिक
श्रद्धाञ्जली देछाना च्वना। नापं वय्क:या छँज:पिन्सं
मनचिइफय्मा धका: कामना यानाच्वना।

देबेन्द्र महर्जन

प्रो. YG G Sound

नयाँबजार, कीर्तिपुर-१०

बिचा: हायेका

जन्म: १९९२

मदुगु
२०७४/०३/१०



स्व. हेरालाल महर्जन

नक्कली महर्जनया जहान, हेराबहादुर महर्जन, छोरी
महर्जन, विद्या महर्जन, विणा महर्जनया
अबु **हेरालाल महर्जन** वंगु २०७४ असार १० गते
आकाभाकां मदुगु लत्याया पुण्य तिथिसं मदुम्हेसिया
आत्माया चीर शान्तिया कामनायासं दु:खंक:पिं सकल
छँज:पिन्सं नुग: चीफयेमा धका: श्रीश्रीश्री आजु द्य:याके
प्रार्थना यानाच्वना।

लसता मां पुच:

नगां, किपू-९